

## Corso di perfezionamento di chitarra classica



*Looconte Christian Emanuele nasce a Roma nel 1979.*

*Inizia a studiare chitarra classica in tenera età presso l'Accademia Musicale "S. Stefano" di Trinitapoli.*

*Entrato al Conservatorio "N. Piccinni" di Bari, studia chitarra con la prof.ssa Linda Calsolaro.*

*Si diploma brillantemente nel 2002, sotto la guida del M° P. Scarola.*

*Si esibisce in diverse rassegne e manifestazioni musicali. Frequenta le Master Classes con Maestri di fama internazionale quali Costas Cotsiolis,*

*Aniello Desiderio, ricevendo sempre buoni commenti. Vince numerose borse di studio.*

*E' stato giurato al Concorso Nazionale "Premio Città Italia Barletta".*

*Nel 2003 si laurea in "Scienze dell'Educazione" presso l'Università degli Studi di Bari, con una tesi di carattere filosofico-musicale, sotto la guida del prof. F. Bellino, Direttore del Dipartimento di Bioetica.*

*Nel 2004 ottiene il massimo dei voti nel corso post laurea di Bioetica.*

*In qualità di docente di chitarra ha insegnato presso la Scuola Media Statale "G. Garibaldi" di Trinitapoli, presso l'Istituto Tecnico Commerciale Statale "I. Silone" di San Ferdinando di Puglia e presso l'Accademia Musicale "Curci" di Barletta. Nel 2005 ha collaborato con il Comune di Trinitapoli ad un progetto di promozione dello strumento.*

*Abilitato all'insegnamento nella scuola elementare, insegna nella provincia di Bari.*



## Corso di perfezionamento di chitarra classica

organizzato dall'ASSODOLAB

Ente accreditato e qualificato che offre formazione al personale della Scuola - D.M. 177/2000 e Direttiva n. 90 del 1/12/2003. L'Associazione è riconosciuta dal Ministero dell'Istruzione.

Docente:

*Loconte Christian Emanuele*

## Corso di perfezionamento di chitarra classica organizzato dall'Assodolab

### 1. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE.

**1** Il Corso di perfezionamento di chitarra classica organizzato dall'Assodolab - Laboratorio Musicale, è aperto a tutti i chitarristi, allievi di conservatorio e diplomati in chitarra, senza limite d'età. Il corso è altresì aperto ai soci Assodolab. Il numero degli allievi effettivi è fissato a 20. Non vi è limite in numero, in qualità di allievo uditore.

La quota di partecipazione, in qualità di **allievo effettivo** è fissata in Euro 50,00. La quota di partecipazione, in qualità di **allievo uditore** è fissata in Euro 30,00. Il corso è gratuito per i soci Assodolab in regola con la quota associativa Anno 2009 quale "socio sostenitore".

Il corso si terrà presso l'Assodolab a Trinitapoli, in provincia di Foggia.

Al termine, sarà rilasciato a cura dell'Associazione Professionale Disciplinare Assodolab - Laboratorio musicale - un **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE** al corso di perfezionamento di chitarra classica.

Saranno prese in considerazione le domande in ordine di arrivo.

A discrezione del docente, saranno selezionati gli allievi più meritevoli che si esibiranno nella serata finale.

### 2. DATE DEL CORSO.

**2** Il corso si terrà nella giornata di sabato **28 febbraio** e di domenica **1° marzo 2009**.

### 3. MODALITA' DI ISCRIZIONE AL CORSO DI PERFEZIONAMENTO.

**3** Per iscriversi al corso di perfezionamento di chitarra classica organizzato dall'Assodolab - Laboratorio musicale, occorre prelevare, stampare, compilare ed inviare il Modulo di iscrizione entro la data del **25 febbraio 2009** alla:

**ASSODOLAB**

**Segreteria Laboratorio Musicale**

**Via Cavour, 76**

**71049 TRINITAPOLI FG**

Al **MODULO** andrà allegata la fotocopia della ricevuta della quota di partecipazione versata.

### 4. MODALITA' DI VERSAMENTO DELLA QUOTA DI ISCRIZIONE E PARTECIPAZIONE.

**4**

La quota di partecipazione al corso di perfezionamento di chitarra classica può essere effettuata in due modalità:

- **tramite bollettino postale**, versamento sul conto corrente postale n. **13014758** intestato a ASSODOLAB - VIA CAVOUR, 76 - 71049 TRINITAPOLI FG;

- **tramite bonifico bancario**, versamento intestato a favore dell'ASSODOLAB - VIA CAVOUR, 76 - 71049 TRINITAPOLI FG –  
Codice IBAN: IT34 L076 0115 7000 0001 3014 758.

In entrambi i casi, occorre scrivere nella causale: "**Quota di partecipazione al corso di perfezionamento di chitarra classica**".

### 5. VALIDITA' DEL CORSO.

**5**

Con riferimento all'O.M. relativa alle domande di inclusione del personale docente nelle graduatorie di insegnamento, tenendo presente altresì l'Allegato B, "tabella di valutazione dei titoli per i docenti di strumento musicale nella scuola media" approvata con D.M. 123 del 27 marzo 2000, il presente corso di perfezionamento di chitarra classica organizzato dal **Laboratorio Musicale Assodolab**, può essere valutato da 1,00 a 2,00 punti per gli allievi effettivi relativi allo strumento cui si riferisce la graduatoria e da 0,50 a 1,00 punto per strumento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria. Costituisce altresì un «titolo artistico».

### Info:

**i**

Maggiori informazioni possono essere richieste scrivendo a:

**laboratoriomusicale@assodolab.it**

Sito web: **www.assodolab.it**

oppure telefonando al presidente dell'Assodolab, **prof. Agostino Del Buono** - Telefono cellulare: 339.2661022

### P.S.

**P.S.**

1) Le riprese audio e/o video potranno essere effettuate solo con l'autorizzazione scritta del presidente dell'Assodolab. 2) In caso di mancata partecipazione, l'Assodolab non rimborserà la quota di iscrizione al corso. 3) Le spese di viaggio e di permanenza saranno a cura e spese dei partecipanti. 4) L'Assodolab non sarà in nessun caso ritenuta responsabile di danni causati e/o subiti da cose o persone durante lo svolgimento del corso.